KAMIENICA TEATR

WIĘCEJ NIŻ TEATR

Oferta współpracy 2027

Szanowni Państwo,

Teatr Kamienica to od blisko 18 lat więcej niż teatr... To dom wybudowany z pasji i głębokiej wiary w to, że sztuka ma moc łączenia ludzi. Od lat kontynuujemy wizję, która zrodziła się w moim mężu Emilianie Kamińskim – tworzymy miejsce otwarte, bliskie ludziom, a zarazem odpowiedzialne społecznie.

Patrząc w stronę 2027 roku, przygotowujemy się na czas pełen premier, artystycznych wyzwań oraz projektów, które wychodzą daleko poza tradycyjne ramy teatru. Wiemy jednak, że wielkie przedsięwzięcia wymagają wyjątkowych partnerów.

Sponsoring kultury to dla nas coś znacznie więcej niż wsparcie finansowe – to relacja oparta na wspólnych wartościach, zaufaniu i wzajemnej inspiracji. Połączenie świata biznesu ze światem sztuki daje niezwykłą siłę, która pozwala budować trwały prestiż i docierać do serc odbiorców.

Zapraszam Państwa do dołączenia do grona naszych Mecenasów i współtworzenia magicznego świata Teatru Kamienica.



Z serdecznością

Justyna Sieniawska

Dyrektor Naczelna
i Artystyczna Teatru Kamienica



◆ Wejście główne



◆ Scena Orla



◆ Foyer Sceny Emiliana



◆ Scena Piwnica Warsza



◆ Sale bankietowe

TWÓRCA TEATRU KAMIENICA



◆ Mural przy Alei Solidarności 91 w Warszawie.

Emilian Kamiński – aktor i reżyser, dramaturg, wokalista i społecznik. Założyciel i dyrektor warszawskiego Teatru Kamienica oraz Fundacji Wspierania Twórczych Inicjatyw Teatralnych ATUT.

Z miłości do teatru i Warszawy w 2009 roku w zrujnowanych piwnicznych pomieszczeniach stworzył Teatr Kamienica. Scenę, która w niedługim czasie stała się ważnym punktem na kulturalnej mapie Polski, traktował jako dom i filozofię życia. Dyrektor teatru dał się poznać także jako filantrop i społecznik. Organizował warsztaty teatralne dla dzieci z ośrodków opiekuńczych, a także teatr osób z niepełnosprawnościami. Był inicjatorem cyklicznych spotkań z osobami w kryzysie bezdomności, z którymi stworzył spektakl „Bezdomna pasja".

Odznaczony Złotym Krzyżem Zasługi i Srebrnym Medalem „Zasłużony Kulturze Gloria Artis", Krzyżem Kawalerskim Orderu Odrodzenia Polski i Krzyżem Wolności i Solidarności. Za wybitne zasługi w pracy twórczej i działalności artystycznej oraz osiągnięcia w promowaniu polskiej kultury został odznaczony Krzyżem Oficerskim Orderu Odrodzenia Polski, a pośmiertnie Krzyżem Komandorskim z Gwiazdą Orderu Odrodzenia Polski. W 2010 roku wyróżniony tytułem Honorowego Ambasadora Warszawy, w 2012 roku otrzymał Medal Świętego Brata Alberta ze pomoc osobom bezdomnym i z niepełnosprawnościami. Wielokrotnie doceniany przez środowisko biznesowe – laureat nagrody Ernst & Young.

Emilian Kamiński zmarł 26 grudnia 2022 roku.

TEATR KAMIENICA

Teatr Kamienica to jedna z najpopularniejszych i najprężniej działających scen na mapie Polski. Powstał w 2009 roku siłą marzeń – z pasji i wizji – wybitnego aktora i reżysera **Emiliana Kamińskiego**. Zlokalizowany w zabytkowej, secesyjnej kamienicy z 1910 roku przy alei Solidarności, łączy historyczny klimat z bogatym i różnorodnym repertuarem. Na widzów czekają tu błyskotliwe komedie, poruszające dramaty, spektakle muzyczne oraz przedstawienia dla dzieci i młodzieży.

18
LAT

Na deskach teatru występuje cała plejada gwiazd – znanych i cenionych aktorów, w tym m.in. **Maria Pakulnis, Anna Korcz, Daria Widawska, Dorota Chotecka, Joanna Liszowska, Michalina Sosna, Ewa Ziętek, Radosław Pazura, Robert Rozmus, Michał Czernecki, Mikołaj Roznerski, Michał Meyer czy Marcin Korcz.**

120
AKTORÓW

Kameralne wnętrza, wyjątkowa atmosfera oraz wysoki poziom artystyczny czynią to miejsce w opinii widzów „najbardziej warszawskim z warszawskich teatrów” Teatr Kamienica to również najbardziej zaangażowan społecznie instytucja kultury w Polsce – od początku swojej działalności niesie realną pomoc potrzebującym. Przy teatrze działa Fundacja Atut, wspierająca młodych twórców, a także Teatr O.N.– pierwszy teatr osób dorosłych z niepełnosprawnościami.

3
SCENY

MISJA SPOŁECZNA

Teatr Kamienica to najbardziej zaangażowana instytucja kultury w Polsce. Od 18 lat konsekwentnie łączy działalność artystyczną z misją społeczną, czyniąc pomoc potrzebującym filarem swojej tożsamości.

NAJWAŻNIEJSZE INICJATYWY:

- Teatr O.N. – pierwsza w Polsce amatorska scena tworzona przez dorosłych z niepełnosprawnościami;
- Spotkania świąteczne – wydarzenia wielkanocne i bożonarodzeniowe organizowane dla osób w kryzysie bezdomnością;
- Przegląd Małych Form Teatralnych MAGIK – festiwal dedykowany dzieciom i młodzieży z niepełnosprawnościami intelektualnymi;
- Bożonarodzeniowy, coroczny koncert kolęd – inicjatywa współtworzona z Warszawskim Uniwersytetem Medycznym na rzecz pacjentów onkologicznych;
- Koncert „Muzyka dla Życia” – wydarzenie zainaugurowane w 2026 roku z okazji Międzynarodowego Dnia Walki z Rakiem.

I wiele innych...



◆ Spektakl charytatywny w Centrum Zdrowia Dziecka.



◆ Wieczór Dobrych mocy w Teatrze Kamienica.



◆ Bożonarodzeniowe spotkanie z osobami w kryzysie bezdomności.



◆ Przegląd Małych Form Teatralnych MAGIK.



◆ 8. edycja Przeglądu Małych Form Teatralnych MAGIK w Teatrze Kamienica.

Działalność Teatru Kamienica oraz powołanej przy nim Fundacji Wspierania Twórczych Inicjatyw Teatralnych ATUT można wspierać m.in. w formie darowizny. Przekazując środki, dokładają Państwo realną cegiełkę do realizowania naszej misji i współtworzą inicjatywy, które zmieniają ludzkie życie.

Fundacja Wspierania Twórczych Inicjatyw Teatralnych ATUT

Aleja Solidarności 93, 00-144 Warszawa
PKO BP nr rachunku 16 1440 1387 0000 0000 1328 8372
Tytułem: darowizna na cele statutowe

TEATR W LICZBACH

600

WYDARZEŃ ROCZNIE

150 TYS.

WIDZÓW ROCZNIE

55 TYS.

OBSERWUJĄCYCH NA FB

17,3 TYS.

OBSERWUJĄCYCH NA IG



„Żona potrzebna od zaraz” reż. Tomasz Dutkiewicz.
Na zdjęciu: Maria Pakulnis i Michał Mikołajczak.



„Gra o Dom” reż. Wawrzyniec Kostrzewski.
Na zdjęciu: Michał Czernecki, Izabela Dąbrowska, Karolina Charkiewicz, Marcin Stępniak.



„Teściowe wiecznie żywe” reż. Olaf Lubaszenko.
Na zdjęciu: Ewa Gawryluk i Izabela Dąbrowska.

WARSZTATY
TEATRALNE



KAWIARNIA
AKTORSKA



MAKIETA
PRZEDWOJENNEJ
WARSZAWY



EVENTY



STUDIO
NAGRAŃ
KAMIENICA



DOTYCHCZASOWE WSPÓŁPRACE

ORLEN

PGE

PGNiG

SEPHORA

PZU

ADAMED

PKO Bank Polski

Bank Pekao

KGHM POLSKA MIEDŹ

DANONE

Dr Irena Eris

BGK BANK GOSPODARSTWA KRAJOWEGO

Targi Kielce exhibition & congress centre

dpd

DOM DEVELOPMENT

PHILIP MORRIS INTERNATIONAL

Nestlé

HOTEL Belvedere Resort & Spa

DECATHLON

budimex

i wielu innych...

AKTUALNIE W REPERTUARZE

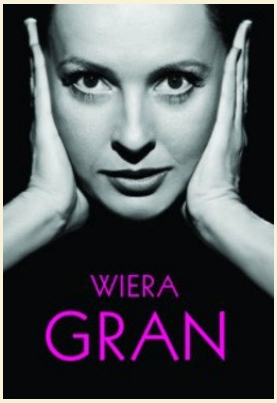
SPEKTAKLE DLA DOROSŁYCH







































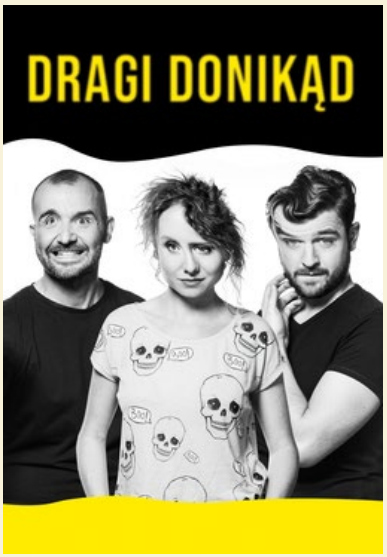




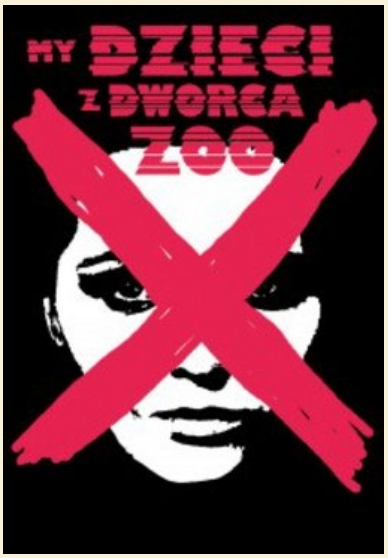
„Widelec w głowie” reż. Tomasz Sapryk.
Na zdjęciu: Andżelika Piechowiak, Elżbieta Jarosik, Anna Jarosik.

AKTUALNIE W REPERTUARZE

SPEKTAKLE DLA MŁODZIEŻY I DZIECI



















„Wszechmocni w sieci” reż. Wawrzyniec Kostrzewski.
Na zdjęciu: Katarzyna Ucherska, Olga Sarzyńska i Marcin Stępniak.



„Supermoce Tosi. Przygoda w rytmie Śpiewających Brzdąców” reż. Olga Sarzyńska.
Na zdjęciu: Katarzyna Ptasińska, Angelika Jasińska, Ewelina Kudeń-Nowosielska, Szymon Kołodziej.



„Słońce Kopernika” reż. Emilian Kamiński.
Na zdjęciu: Jolanta Mrotek i Jarosław Gmitrzuk.

AKTUALNIE W REPERTUARZE

KONCERTY





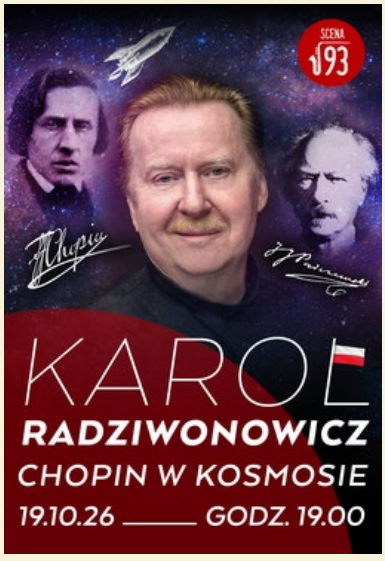
















„Opiekunka na zabój” reż. Aldona Jankowska.
Na zdjęciu: Lucyna Malec i Dorota Chotecka.



„Halo, tu Bielicka” reż. Aldona Jankowska.
Na zdjęciu: Aldona Jankowska i Radosław Pazura.



„Na boku” reż. Tomasz Dutkiewicz.
Na zdjęciu: Ilona Janyst, Daria Widawska i Marcin Korcz.

NAGRODY W OSTATNIM SEZONIE TEATRALNYM

Diamenty Miesięcznika Forbes 2026

Teatr Kamienica jako pierwsza w historii instytucja kultury został laureatem **Diamentu Forbesa 2026**

Ogólnopolski Festiwal Teatrów
Sztuka *plus* Komercja

Nagroda Dziennikarzy na **III festiwalu „Sztuka plus Komercja”** przyznana spektaklowi „Gra o dom” w reżyserii Wawrzyńca Kostrzewskiego

Nagroda Publiczności na **III festiwalu „Sztuka plus Komercja”** przyznana spektaklowi „Teściowe wiecznie żywe” w reżyserii Olafa Lubaszenki

PLATYNOWY MECENAS TEATRU

30 TYSIĘCY ZŁ NETTO / MIESIĘCZNIE

BRANDING

- Tytuł Mecenasa Teatru Kamienica na wyłączność wraz z prawem do posługiwania się nim przez okres 12 miesięcy;
- Tablica informacyjna nad wejściem głównym oraz ekspozycja logo na ekranach, telewizorach i tablicach wewnętrznych;
- Dedykowana zapowiedź głosowa przed każdym spektaklem – zarówno w siedzibie w Warszawie, jak i na występach wyjazdowych w całej Polsce.

PROMOCJA I MEDIA (ATL / BTL / DIGITAL)

- Logo na plakatach, ulotkach, programach i w kampaniach outdoorowych;
- 1 pełna strona reklamowa w każdym wydaniu repertuaru;
- Informacja o Mecenasie na specjalnych obwolutach na bilety;
- Dedykowane miejsce na materiały promocyjne (roll-upy, standy, ulotki) we foyer teatru;
- Informacja we wszystkich komunikatach prasowych, stała obecność na stronie www oraz 1 post promocyjny w miesiącu na Facebooku i Instagramie.

BILETY

- Zamknięty pokaz wybranego spektaklu na wyłączność dla gości Mecenasa (w teatrze lub w lokalizacji zewnętrznej, jeśli sponsor pokryje koszty wynajmu sceny i transportu);
- 100 dwuosobowych zaproszeń VIP do wykorzystania przez cały rok na dowolne spektakle repertuarowe z wyłączeniem premier, spektakli sylwestrowych i wydarzeń specjalnych (wartość zaproszeń to 39 000 złotych);
- 10 dwuosobowych zaproszeń VIP na wszystkie premiery w sezonie.

ŚWIADCZENIA TECHNICZNE I PRODUKCYJNE

- Udostępnienie przestrzeni teatru na potrzeby sesji zdjęciowych lub nagrań wideo Mecenasa (trzy razy w czasie obowiązywania umowy);
- 10 godzin sesji nagraniowej z profesjonalną obsługą realizatora w Studiu Nagrań Kamienica.

ZŁOTY MECENAS TEATRU

20 TYSIĘCY ZŁ NETTO / MIESIĘCZNIE

BRANDING

- Tytuł Mecenasa Teatru Kamienica na wyłączność wraz z prawem do posługiwania się nim przez okres 12 miesięcy;
- Tablica informacyjna nad wejściem głównym oraz ekspozycja logo na ekranach, telewizorach i tablicach wewnętrznych;
- Dedykowana zapowiedź głosowa przed każdym spektaklem – zarówno w siedzibie w Warszawie, jak i na występach wyjazdowych w całej Polsce.

PROMOCJA I MEDIA (ATL / BTL / DIGITAL)

- Logo na plakatach, ulotkach, programach i w kampaniach outdoorowych;
- 1 pełna strona reklamowa w każdym wydaniu repertuaru;
- Informacja o Mecenasie na specjalnych obwolutach na bilety;
- Dedykowane miejsce na materiały promocyjne (roll-upy, standy, ulotki) we foyer teatru;
- Informacja we wszystkich komunikatach prasowych, stała obecność na stronie www oraz 1 post promocyjny na dwa miesiące na Facebooku i Instagramie.

BILETY

- Zamknięty pokaz wybranego spektaklu na wyłączność dla gości Mecenasa (w teatrze lub w lokalizacji zewnętrznej, jeśli sponsor pokryje koszty wynajmu sceny i transportu);
- 50 dwuosobowych zaproszeń VIP do wykorzystania przez cały rok na dowolne spektakle repertuarowe z wyłączeniem premier, spektakli sylwestrowych i wydarzeń specjalnych (wartość zaproszeń to 19 500 złotych);
- 5 dwuosobowych zaproszeń VIP na wszystkie premiery w czasie obowiązywania umowy.

ŚWIADCZENIA TECHNICZNE I PRODUKCYJNE

- 5 godzin sesji nagraniowej z profesjonalną obsługą realizatora w Studiu Nagrań Kamienica;
- Udostępnienie przestrzeni teatru na potrzeby sesji zdjęciowych lub nagrań wideo Mecenasa (dwa razy w czasie obowiązywania umowy).

SREBRNY MECENAS TEATRU

15 TYSIĘCY ZŁ NETTO / MIESIĘCZNIE

BRANDING

- Tytuł Mecenasa Teatru Kamienica na wyłączność wraz z prawem do posługiwania się nim przez okres 12 miesięcy;
- Ekspozycja logo na ekranach, telewizorach i tablicach wewnętrznych.

PROMOCJA I MEDIA (ATL / BTL / DIGITAL)

- Logo na plakatach, ulotkach, programach i w kampaniach outdoorowych;
- 1 pełna strona reklamowa w każdym wydaniu repertuaru;
- Dedykowane miejsce na materiały promocyjne (roll-upy, standy, ulotki) we foyer teatru;
- Informacja we wszystkich komunikatach prasowych, stała obecność na stronie www oraz 1 post promocyjny na dwa miesiące na Facebooku i Instagramie.

BILETY

- 20 dwuosobowych zaproszeń VIP do wykorzystania przez cały rok na dowolne spektakle repertuarowe z wyłączeniem premier, spektakli sylwestrowych i wydarzeń specjalnych (wartość zaproszeń to 7 800 złotych);
- 3 dwuosobowe zaproszenia VIP na wszystkie premiery w czasie obowiązywania umowy.

ŚWIADCZENIA TECHNICZNE I PRODUKCYJNE

- 3 godzin sesji nagraniowej z profesjonalną obsługą realizatora w Studiu Nagrań Kamienica;
- Udostępnienie przestrzeni teatru na potrzeby sesji zdjęciowych lub nagrań wideo Mecenasa (raz w czasie obowiązywania umowy).

PARTNER TEATRU KAMIENICA

WARIANT I
100 TYSIĘCY ZŁ NETTO / ROCZNIE

- Tytuł Partnera Sezonu Teatru Kamienica z prawem do posługiwania się nim przez okres 12 miesięcy;
- Ekspozycja logo na ekranach i telewizorach;
- Logo na materiałach reklamowych BTL: plakatach, ulotkach, programach;
- Dedykowane miejsce na materiały promocyjne (roll-upy, standy, ulotki) we foyer teatru;
- Stała obecność na stronie www;
- Post promocyjny na Facebooku i Instagramie (4 posty w ciągu obowiązywania umowy);
- Informacja o Partnerze w dedykowanym newsletterze do Widzów Teatru Kamienica (4 razy w ciągu obowiązywania umowy);
- 20 dwuosobowych zaproszeń VIP do wykorzystania przez cały rok na dowolne spektakle repertuarowe z wyłączeniem premier, spektakli sylwestrowych i wydarzeń specjalnych;
- 10% rabatu na zakup dodatkowych biletów na spektakle repertuarowe dla pracowników Partnera.
- Udostępnienie przestrzeni teatru na potrzeby sesji zdjęciowych lub nagrań wideo Partnera (raz w czasie obowiązywania umowy).

PARTNER TEATRU KAMIENICA

WARIANT II
50 TYSIĘCY ZŁ NETTO / ROCZNIE

- Stała obecność logo na stronie www (zakładka „Partnerzy”);
- Ekspozycja logo na ekranach i telewizorach wewnętrznych;
- Post promocyjny na Facebooku i Instagramie (2 posty w ciągu obowiązywania umowy);
- Informacja o Partnerze w dedykowanym newsletterze do Widzów Teatru Kamienica (2 razy w ciągu obowiązywania umowy);
- 10 dwuosobowych zaproszeń VIP do wykorzystania przez cały rok na dowolne spektakle repertuarowe z wyłączeniem premier, spektakli sylwestrowych i wydarzeń specjalnych;
- Dedykowane miejsce na materiały promocyjne (roll-upy, standy, ulotki) we foyer teatru;
- 10% rabatu na zakup dodatkowych biletów na spektakle repertuarowe dla pracowników Partnera.

POZOSTAŁE FORMY WSPÓŁPRACY

PARTNER SPEKTAKLU:
Prezentacja marki przy wybranym tytule z repertuaru teatru, połączona z unikalną możliwością product placement w sztuce oraz ekspozycją logotypu na materiałach drukowanych i cyfrowych.

PARTNER PREMIERY:
Prezentacja marki podczas uroczystej premiery w otoczeniu przedstawicieli mediów, świata sztuki i środowiska biznesowego.

PARTNER MAKIETY PRZEDWOJENNEJ WARSZAWY:
Patronat nad unikatową miniaturą Warszawy przedstawiającą fragment Śródmieścia z sierpnia 1939 roku o powierzchni 30 mkw, znajdującą się w dedykowanej przestrzeni muzealnej Teatru Kamienica.

POKAZY ZAMKNIĘTE SZTUK REPERTUAROWYCH:
Wystawienie wybranego spektaklu na wyłączność dla pracowników lub kluczowych klientów firmy, z możliwością organizacji bankietu po pokazie.

EVENTY I WYDARZENIA SPECJALNE:
Wynajem przestrzeni teatralnych na potrzeby organizacji premier produktowych, konferencji, gal biznesowych, jubileuszy czy koncertów.

SPOTKANIA HISTORYCZNE PRZY MAKIECIE PRZEDWOJENNEJ WARSZAWY:
Kameralne spotkania z wybitnymi varsavianistami połączone z oprowadzaniem po zabytkowej kamienicy przy Alei Solidarności 93.

WARSZTATY ROZWOJOWE:
Praktyczne szkolenia prowadzone przez aktorów Teatru Kamienica z zakresu pracy z emocjami, wystąpień publicznych, emisji głosu, dykcji oraz skutecznej komunikacji biznesowej.

VOUCHERY BIZNESOWE:
Elastyczne zaproszenia do wykorzystania w ramach programów motywacyjnych dla pracowników lub jako elegancki prezent dla partnerów biznesowych. Vouchery uprawniają do udziału w wybranym spektaklu repertuarowym i są ważne rok od daty wydania.

PARTNER MEDIALNY LUB TECHNOLOGICZNY:
Wymiana świadczeń w postaci dostarczania technologii, usług lub wsparcia promocyjnego w zamian za prestiżową ekspozycję marki w przestrzeniach teatru.

OFERTA ŚWIĄTECZNA DLA BIZNESU

Święta Bożego Narodzenia to idealny moment na budowanie relacji, integrację zespołu i podziękowanie za rok owocnej współpracy. Aby ten grudniowy okres zyskał niepowtarzalną oprawę, warto zaplanować go z odpowiednim wyprzedzeniem. Z myślą o Państwa potrzebach Teatr Kamienica przygotował bogaty wachlarz możliwości – od prestiżowych voucherów prezentowych, po kompleksową organizację klimatycznych firmowych spotkań wigilijnych w samym sercu Warszawy.

OFERUJEMY:

- **Spektakle na wyłączność:** Możliwość organizacji zamkniętego pokazu spektaklu z naszego bieżącego repertuaru wybranego specjalnie dla Państwa gości.
- **Wigilie pracownicze z oprawą artystyczną:** Unikalny, ciepły klimat zabytkowej kamienicy wraz z dopasowanym do potrzeb programem wydarzenia i oprawą gastronomiczną dopasowaną do Państwa oczekiwań – od kameralnego poczęstunku po wykwintną kolację wigilijną.
- **Vouchery upominkowe:** Elegancki, pięknie zapakowany upominek dla pracowników, kadry zarządzającej oraz partnerów biznesowych, dający swobodę wyboru dogodnego terminu i spektaklu.

WARIANT VOUCHERA	ZAKRES	CENA
VOUCHER JEDNOOSOBOWY	Indywidualny bilet otwarty, ważny przez rok od daty zakupu. Obowiązuje na dowolny spektakl dla dorosłych (nie dotyczy premier, sylwestra, spektakli gościnnych). Możliwy do realizacji bezpośredniej w kasie lub online.	Cena: 195.00 zł
VOUCHER Z DESEREM	Indywidualny bilet otwarty dla dwóch osób ważny przez rok od daty wydania. Obowiązuje na dowolny spektakl dla dorosłych (nie dotyczy premier, sylwestra, spektakli gościnnych). Możliwy do realizacji telefonicznej, mailowej, online lub bezpośrednio w kasie biletowej. Desery przygotowywane są przez cukiernika Teatru, możliwy jest wybór tylko deseru, który został przygotowany na dany dzień. W cenie są także dwa napoje (kawa, herbata, soft lub wino).	Cena: 450.00 zł (za parę)
VOUCHER MECENASA KULTURY	Unikalny dostęp do oryginalnego nagrania wywiadu rzeki z twórcą Teatru Kamienica – EMILIANEM KAMIŃSKIM. Indywidualny bilet otwarty dla dwóch osób ważny przez rok od daty wydania. Obowiązuje na dowolny spektakl dla dorosłych (nie dotyczy sylwestra i spektakli gościnnych). Voucher Mecenasa Kultury uprawnia do rezerwacji miejsc na premiery galowe i próby generalne (rezerwacja możliwa wyłącznie na miejsca widoczne w ogólnodostępnym planie widowni online; nie dotyczy miejsc zarezerwowanych dla Gości Honorowych Teatru). Możliwy do realizacji telefonicznej, mailowej, online lub bezpośrednio w kasie biletowej. Desery przygotowywane są przez cukiernika Teatru, możliwy jest wybór tylko deseru, który został przygotowany na dany dzień. W cenie są także dwa napoje (kawa, herbata, soft lub wino).	Cena: 500.00 zł (za parę)

* Ze względu na indywidualny charakter wydarzeń zamkniętych, program oraz wycenę przygotowujemy w oparciu o Państwa szczegółowe wytyczne.
* Koszt eleganckiego opakowania prezentowego na vouchery – 15 zł / sztuka.


KAMIENICA
TEATR



„Petarda” reż. Jerzy Bończak.
Na zdjęciu: Tomasz Schimscheiner i Anna Jarosik.

KONTAKT

MECENATY I WSPÓŁPRACE PARTNERSKIE

Patrycja Pawlik
+48 601 145 101
p.pawlik@teatrkamienica.pl

-

VOUCHERY BIZNESOWE I BILETY GRUPOWE

Krzysztof Mioduszewski
+48 601 915 353
k.mioduszewski@teatrkamienica.pl

-

ORGANIZACJA WYDARZEŃ/WYNAJEM POWIERZCHNI

Natalia Radziwonowicz
+48 725 413 615
event@teatrkamienica.pl

KAMIENICA TEATR

WIĘCEJ NIŻ TEATR

Teatr Kamienica
al. Solidarności 93
00-144 Warszawa

WWW. TEATRKAMIENICA.PL